

media insight central asia

Центральноазиатский медиа-бюллетень

выпуск № 30-31

ноябрь-декабрь 2002 г.

ЖУРНАЛИСТСКИЕ РАССЛЕДОВАНИЯ В СМИ ЦА

ПРАВА ЧЕЛОВЕКА В СМИ
ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ

КАК ЖУРНАЛИСТЫ МОГУТ
СМЕСТИТЬ ПРЕЗИДЕНТА

СМИ МОГУТ НАЧАТЬ
РЕГИОНАЛЬНЫЕ ДИСКУССИИ

cimera

СОДЕРЖАНИЕ

ОТ РЕДАКТОРА

ЖУРНАЛИСТСКОЕ РАССЛЕДОВАНИЕ В СТРАНАХ ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ

Полноценное журналистское расследование в странах Центральной Азии - редкость. Ангажированность репортеров, давление со стороны власти и криминальных структур, мизерная оплата - главные сдерживающие факторы развития этой деятельности.

Александр Хамагаев, журналист, Узбекистан.....3

ФОКУС: ЖУРНАЛИСТСКИЕ РАССЛЕДОВАНИЯ В СМИ ЦА

ЖУРНАЛИСТАМ УЗБЕКИСТАНА НЕ ХВАТАЕТ ОСТРОТЫ В МАТЕРИАЛАХ

Журналистские расследования крайне редко появляются в СМИ республики. Сложности в добыче информации и гарантированные неприятности после их публикации, низкая оплата труда отбили у журналистов желание использовать этот жанр.

Виктор Николаев, журналист, Узбекистан6

РАССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ЖУРНАЛИСТИКА В КЫРГЫЗСТАНЕ

В СМИ Кыргызстана можно часто встретить материалы, критикующие коррупцию и другие правонарушения, к которым причастны высшие чиновники. Для получения такой информации журналисты иногда прибегают к расследованию.

Марина Сивашева, журналист, Кыргызстан.....9

В СМИ ТАДЖИКИСТАНА НЕТ РАССЛЕДОВАНИЙ ЖУРНАЛИСТОВ

В таджикских СМИ журналистское расследование отсутствует. Эксперты связывают это с низким профессиональным уровнем журналистов, а также возможностью судебного давления на них со стороны властей и физической угрозы со стороны криминала.

Наргис Закирова, журналист, Таджикистан.....12

КАК ЖУРНАЛИСТЫ МОГУТ СМЕСТИТЬ ПРЕЗИДЕНТА

В 1974 году президент США Ричард Никсон вынужден был оставить свой пост благодаря двум журналистам газеты «Washington Post» - Боба Вудварда (Bob Woodward) и Карла Бернштейна (Carl Bernstein). Через два года тщательного исследования американские журналисты создали новый стандарт подачи новостей: журналистское расследование.

Ян Гуннар Фурули (Jan Gunnar Furuly), заместитель редактора, газета «Aftenposten», Осло, Норвегия.....15

ФОКУС: ПРАВА ЧЕЛОВЕКА В СМИ ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ

ПРАВА ЧЕЛОВЕКА В СМИ КЫРГЫЗСТАНА

После развала СССР и начала становления его бывших республик как отдельных независимых государств условия для развития получили и СМИ. У них появилась возможность освещать темы, бывшие ранее запретными.

Антон Лымарь, журналист, Кыргызстан17

СМИ ТАДЖИКИСТАНА КАК МОГУТ ЗАЩИЩАЮТ ПРАВА ЧЕЛОВЕКА

Таджикские журналисты больше защищают права граждан на свободу слова, доступ к информации, чем права человека в целом. Экономика Таджикистана не может дать своим гражданам многого. Журналисты объективно оценивают ситуацию и не усугубляют ее.

Турко Дикаев, журналист, Таджикистан.....21

СМИ УЗБЕКИСТАНА НЕ ЗАЩИЩАЮТ ПРАВА ЧЕЛОВЕКА

В СМИ Узбекистана тема защиты прав человека непопулярна. Подготовка таких материалов требует много времени и усилий, после публикации чаще всего журналистов приглашают на судебные разбирательства. К этому готовы немногие.

Рустам Балтаев, журналист, Узбекистан.....24

ПУБЛИКАЦИИ НА ПРАВОВУЮ ТЕМАТИКУ В СМИ ТАДЖИКИСТАНА

Уже десять лет, как Таджикистан провозглашен правовым государством. Конституция республики гарантирует своим гражданам все основные права. СМИ республики редко публикуют статьи, позволяющие народу повышать уровень правосознания.

Гульчехра Мансурова, журналист, Таджикистан.....27

ТЕКУЩИЕ СОБЫТИЯ

СМИ МОГУТ НАЧАТЬ РЕГИОНАЛЬНЫЕ ДИСКУССИИ

СМИ Центральной Азии могут стать силой, способной начать дискуссию в обществе по геополитическим проблемам региона. Однако этого пока не происходит из-за отсутствия в медиа региона информации о соседних странах и происходящих в них событиях.

Юрий Петров, журналист, Узбекистан.....30

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В УЗБЕКИСТАНСКИХ СМИ

Информационно-коммуникационные технологии становятся неотъемлемой частью современной журналистики. Об этом книга «Журналистика и PR: информация плюс анализ», изданная в Ташкенте при участии Фонда Конрада Аденауэра.

Виктор Никитин, журналист, Узбекистан.....32

БИШКЕКСКАЯ ГАЗЕТА «МОЯ СТОЛИЦА» ОБЪЯВЛЕНА АНТИНАРОДНОЙ

На сегодняшний день десять исков на сумму свыше 20 млн.сомов (400 000 долларов США) предъявлено частной русскоязычной газете «Моя столица». Деятельность журналистов этого издания госсекретарем Кыргызстана объявлена антинародной.

Андрей Серегин, журналист, Кыргызстан.....34

От редактора

ЖУРНАЛИСТСКОЕ РАССЛЕДОВАНИЕ В СТРАНАХ ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ

Александр Хамагаев, журналист, Узбекистан

Полноценное журналистское расследование в странах Центральной Азии - редкость. Ангажированность репортеров, давление со стороны власти и криминальных структур, мизерная оплата - главные сдерживающие факторы развития этой деятельности.

Журналисты центрально-азиатских стран, берущиеся за журналистское расследование, должны решить для себя ряд вопросов, от которых будет зависеть успех работы. Прежде всего необходимо определиться с понятием «журналистское расследование»: является ли оно отдельным жанром или мы имеем дело лишь с хорошо выполненной репортерской работой? Журналист также должен четко понимать, с какой целью он берется за исследование той или иной проблемы: хочет ли он представить факты и события в выгодном для определенной группы людей свете или же стремится обнародовать результаты проведенной им работы, затрагивающие интересы общества, в котором он живет. Из статей, находящихся в фокусе внимания Media Insight Central Asia № 30-31, видно, что пока журналисты Кыргызстана, Таджикистана и Узбекистана не всегда ясно представляют сущность того, что они на-

зывают журналистским расследованием.

ЖАНР КАК «СПОСОБ ПОДГОТОВКИ СТАТЬИ»

Так, например, автор статьи «Расследовательская журналистика в Кыргызстане» Марина Сивашева

является как подготовка судебных и криминальных тем».

Затрудняется с определением понятия «журналистское расследование» и заведующий отделом расследований газеты «Вечерний Бишкек» (Кыргызстан) Эрлан Сатыбеков. «Мне сложно дать какое-то твердое определение, что такое журналистское расследование. Вряд ли это отдельный жанр. Материалы могут быть выполнены как очерк, статья, ре-

Прежде всего необходимо определиться с понятием «журналистское расследование»: является ли оно отдельным жанром или мы имеем дело лишь с хорошо выполненной репортерской работой?

(см. статью МІСА №30-31) приводит высказывание сотрудницы частной газеты «Res Publica» Елены Литвиной, которая считает, что в Кыргызстане журналистского расследования нет и быть не может по определению. «Существует исследование проблемы как способ подготовки материала», - поясняет она и замечает далее: «Журналистское расследование по форме мне напоминает милиционное расследование, и потому мне такая журналистская работа представ-

портая, главное здесь в другом: цель у них должна быть общая - выявить, найти ответ на важный вопрос», - считает он.

Марина Сивашева в своей статье приводит мнение американского профессора журналистики Университета Северной Дакоты (США) Ричарда Шафера (Richard E. Shafer) о том, что журналистское расследование - это просто хорошо выполненная репортерская работа, а не отдельный жанр журналистики. Это мнение американский

профессор высказал во время работы Летней школы журналистики на базе Американского университета в Кыргызстане в августе 2002 года.

Между тем не все американские журналисты, преподававшие в свое время в упомянутом университете, едины в определении журналистского расследования. Среди них сотрудница газеты «Вашингтон Пост» Шерри Ричарди (Sherry Ricchiardi). «Она относит к расследованию жанр, который не только поднимает

расследование конкретного события, изучать обстоятельства, о которых ему стало известно, использовать аудио- и видеотехнику при сборе фактов и свидетельских показаний. Журналист также вправе опубликовать личное мнение в отношении конкретного события или обстоятельства. Однако применение этого положения в Узбекистане крайне затруднительно: чиновники неохотно делятся негативными фактами и требуют обязательного согласования текста статьи. «Приходится негласно

№30-31), Наргис Закирова утверждает, что в таджикских СМИ можно найти материалы, лишь отдаленно напоминающие журналистское расследование. А между тем в Таджикистане есть немало проблем, требующих пристального внимания прессы. Например, по мнению ряда редакторов ведущих газет страны, «большинство СМИ Таджикистана не публикуют материалы, связанные с гибелью сотен известных политических деятелей, журналистов и представителей интеллигенции за годы противостояния в этой стране». Наргис Закирова приводит слова редактора газеты «Азия плюс» Зафара Абдуллаева, позволяющие понять причину такого положения: «В условиях постконфликтной ситуации в Таджикистане заниматься журналистским расследованием совсем небезопасно».

Как видно из статьи Наргис Закировой, многие должностные лица в органах государственной власти Таджикистана связаны с вооруженными группами и криминальными элементами, и в случае, если статья заденет их интересы, они не будут обращаться в суд, а найдут иной путь разборки с неугодным журналистом. Сегодня же любая критика в адрес властей или иных сил в Таджикистане может иметь самые плачевные последствия. «Даже журналисты, работающие для зарубежных СМИ, предпочитают воздерживаться от прямой критики в адрес властей», - пишет Наргис Закирова.

Журналистское расследо-

Трудности со сбором фактов, а также нередко и ангажированность журналистов при проведении расследования являются типичными для СМИ всех стран Центральной Азии.

общественно значимую тему, но и прослеживает все связи людей, причастных к описываемой проблеме. В итоге журналист может выдвинуть версию или утверждение, основанное на добытых фактах и свидетельствах», - пишет Марина Сивашева.

Интересно, что эта характеристика очень близка к той, которая дана понятию «журналистское расследование» в законодательстве о СМИ Узбекистана. Так, Виктор Николаев в своей статье (см. МІСА №30-31) «Журналистам Узбекистана не хватает остроты в материалах» приводит одно из положений республиканского Закона «О средствах массовой информации», гласящее, что сотрудник редакции вправе проводить журналистское

собирать факты или пользоваться косвенными свидетельствами, что, естественно, сказывается на качестве публикаций», - пишет Виктор Николаев. Думается, что именно трудности со сбором фактов, а также нередко и ангажированность журналистов при проведении расследования являются типичными для СМИ всех стран Центральной Азии. Поэтому результат подобной работы многих журналистов региона можно, скорее, назвать «элементами журналистского расследования», чем всесторонним исследованием и анализом проблемы.

ЗАЧЕМ СГЛАЖИВАТЬ «ОСТРЫЕ УГЛЫ»?

В статье «В СМИ Таджикистана нет расследований журналистов» (см. МІСА

вание - большая редкость и в Узбекистане. Здесь, как и в соседнем Таджикистане, «можно по пальцам пересчитать журналистов, работающих в этом жанре», отмечает в вышеупомянутой статье ее автор Виктор Николаев. Опять же, причина - в давлении на СМИ со стороны властных структур. Разница лишь в том, что узбекистанские журналисты не стоят перед угрозой физической расправы со стороны властей предрержащих. Перечисляя «неприятные моменты из своей практики», работники редакций говорят о вынужденном «сглаживании углов» в материалах по настроению редактора, вышестоящих органов или какого-либо ведомства. Автор статьи из Уз-

бекистана рассказывает о журналистке Наталье Шулепиной, занимающейся исследованием экологических проблем в Узбекистане. «По ее материалам на различных уровнях проводились проверки, совещания, принимались меры по выявленным недостаткам», - пишет Виктор Николаев, давая понять, что власти не оставляют без внимания расследовательские статьи.

Иную картину мы видим в Таджикистане. Здесь, как считает главный редактор еженедельника «Народная газета» Владимир Воробьев, журналисты «не верят, что правительственные органы могут принять какие-то конкретные меры по устранению негативных фактов, которые

вскрыл журналист в ходе своего расследования».

В общем же, каждый журналист, живи он в Кыргызстане, Таджикистане или Узбекистане, принимаясь за добросовестное (подчеркнем это слово) расследование проблемы, должен понимать, что впереди его ждут кропотливый сбор и тщательное изучение фактов, препятствия со стороны властей и скромный гонорар за выполнение общественного долга. В этом, видимо, и кроется ответ на сетование узбекистанского журналиста Виктора Николаева, что молодые журналисты неохотно «берут на вооружение столь прицельный инструмент» как журналистское расследование. ■

Фокус: Журналистские расследования в СМИ ЦА

ЖУРНАЛИСТАМ УЗБЕКИСТАНА НЕ ХВАТАЕТ ОСТРОТЫ В МАТЕРИАЛАХ

Виктор Николаев, журналист, Узбекистан

Журналистские расследования крайне редко появляются в СМИ республики. Сложности в добыче информации и гарантированные неприятности после их публикации, низкая оплата труда отбили у журналистов желание использовать этот жанр.

Как отличить суррогат от настоящего расследования? Ведь можно подобрать кучу подтасованных фактов и сведений. Доктор социологических наук, профессор Марина Шишкина, декан факультета журналистики Санкт-Петербургского университета, в книге «Журналистское расследование» пишет, что это не просто элемент экстремальной журналистики с романтическим налетом, а сложный, глубокий комплекс знаний, навыков, умений, позволяющий профессионалу-журналисту выполнять его общественный долг. Здесь приоритет - не погоня за преступником, а информирование общества об объективном положении дел, предание гласности тех фактов, которые ущемляют наши права.

ПРАВОВОЕ ПОЛЕ БЛАГОПРИЯТСТВУЕТ

С правовой точки зрения, для журналистов Узбекистана созданы вполне приемлемые условия для профессиональной деятельности. Действуют законы «О средствах

массовой информации», «О гарантиях и свободе доступа к информации», «О защите профессиональной деятельности журналиста» и другие. В первом и последнем имеются даже статьи, посвященные журналистским расследованиям. Так, в Законе «О средствах массовой информации» статья 9 гласит, что «сотрудник редакции вправе проводить журналистское расследование конкретного события, изучать обстоятельства, о которых стало ему известно из обращений, либо из других источников, или сотрудник был их очевидцем, использовать аудио- и видеотехнику при сборе фактов, свидетельских показаний... Сотрудник редакции вправе опубликовать личное мнение в отношении конкретного события или обстоятельства...»

Статья 9 другого Закона - «О защите профессиональной деятельности журналиста» - дает ему право распространять в СМИ результаты своего профессионального расследования, добровольно предоставлять их государ-

ственным органам, общественным объединениям, предприятиям, учреждениям, организациям и должностным лицам. У журналиста не могут быть изъяты или подвергнуты досмотру материалы и документы, полученные в ходе его расследования.

Статья 10 этого же закона излагает гарантии профессиональной деятельности журналиста. В частности, государство гарантирует журналисту свободное получение и распространение информации, обеспечивает его защиту, запрещает вмешательство в его деятельность, требовать от него каких-либо сведений, полученных при исполнении профессиональных обязанностей.

О недопустимости цензуры мы уже упоминали, хотя до недавнего времени эта статья в Законе «О средствах массовой информации» не соблюдалась.

К сожалению, все перечисленные и иные положения законов по большей части декларативны и на практике пользоваться ими чрезвычайно сложно. Многие журналисты, да и сам автор этих строк, не раз убеждались в этом. Особенно когда надо обратиться в государственные учреждения и организа-

ции. Чиновники, как правило, требуют письменного обращения от имени руководителя печатного органа, затем обязательного согласования текста готовой статьи. Понятно, что трудно ожидать при этом критического подхода к теме или сбора негативного материала для журналистского расследования. Приходится негласно собирать факты или пользоваться косвенными свидетельствами, что, естественно, сказывается на качестве публикаций.

«НЕ ОТПУГИВАЙТЕ НАМ ИНВЕСТОРОВ!»

Приведу пример из собственного опыта, когда небольшие усилия, затраченные на сбор материала и написание статьи в рассматриваемом нами жанре, были сведены на нет чиновниками от цензуры. Пару лет назад пришлось разбираться в одном споре акционерного общества из областного центра с зарубежной фирмой, так называемым «иностранным инвестором», который якобы намеревался сделать крупные вложения в совместный проект по производству пива. В течение двух лет иностранный партнер морочил голову местным предпринимателям и в их лице всем акционерам-вкладчикам. Он не торопился вкладывать обещанные средства в уставный фонд СП, выискивал разные лазейки для оттягивания времени, применял недобросовестные приемы для решения своих сиюминутных проблем. Но зато беззастенчиво тратил деньги местных

партнеров, которым в конце концов надоели выкрутасы этого «инвестора». От сотрудничества с ним они понесли громадные убытки, потеряли массу времени. Последовали один за другим судебные иски, которые все заканчивались в пользу отечественных предпринимателей.

В статье подробно излагались все перипетии конфликта - с цифрами, фактами, примерами. Недобросовестный иностранный инвестор выглядел в ней не лучшим образом. При этом автор никоим образом не наводил тень на проводимую в стране инвестиционную политику, не де-

А ведь эта история могла бы послужить уроком многим зарубежным горе-инвесторам, а также доверчивым отечественным бизнесменам. Единственным утешением автору была публикация данной статьи в Интернете, куда цензоры не добрались.

ТЯГА ЖУРНАЛИСТОВ К ЛЮБИМОМУ ЖАНРУ

Не случайно можно по пальцам пересчитать журналистов, работающих в жанре журналистского расследования. Среди них выделяется известная журналистка, обозреватель правительственной газеты «Прав-

Чиновники, как правило, требуют письменного обращения от имени руководителя печатного органа, затем обязательного согласования текста готовой статьи.

лал никаких обобщений. Наоборот, призывал активнее включаться в этот процесс, только предупреждал об очень тщательном, выверенном и осторожном выборе себе иностранного партнера, чтобы не попасть в описанную ситуацию.

Статья была распространена через Информационное агентство «Туркистон-пресс». Три газеты ее приняли и попытались опубликовать, причем в разные дни: «Народное слово», «Банковские ведомости» и «Время и мы». Но во всех трех случаях в дни верстки она была снята цензурой с различными объяснениями, суть которых сводилась к фразе: «Не отпугивайте нам иностранных инвесторов».

да Востока» Наталия Шулелина. В беседе со мной она подтвердила вышеизложенные причины непопулярности жанра в прессе, но даже низкая оплата труда, неприятности с «героями» статей и бывшей цензурой не отталкивают ее от столь любимого метода. Она продолжает его применять и по сей день.

Наталия Шулелина рассказала немало историй из своей практики, когда приходилось «с боем» отстаивать материалы при разбирательствах с цензорами и, наоборот, отбиваться от чиновников после выхода в свет статей, предварительно запасшись ксерокопиями различных документов, актов, экспертных заключений.

Так было, например, при подготовке и написании статей «Фабрика газов» и другие экологические неожиданности в соседстве с нефтепродуктами, попавшими в грунт» («Правда Востока» от 13.08.1998 года), «Прессинг на Ташлак снизу и сверху» («Правда Востока» от 23.08.1998 года), в которых она тщательно исследовала проблемы техногенных загрязнений в Узбекистане. Дело в том, что недавно сданный в эксплуатацию Бухарский нефтеперерабатывающий завод и такое же, но уже давно функционирующее предприятие в Фергане (центр одноименной области) интенсивно загрязняют нефтепродуктами подземные воды. А ведь оба завода стоят в зоне орошаемого земледелия, где выращивается сельхозпродукция для населения.

Журналистка кропотливо разбирается в ситуации, беседует с экологами, гидрогеологами, «виновниками» загрязнений, изучает шаг за шагом всю цепочку технологического процесса. Внимательно знакомится с документами, актами комиссий, заключениями экспертов. Она выяснила, что промышленники, экологи, властные структуры не бездействовали, принимали какие-то меры по прекращению утечек нефтепродуктов. В сельском Ташлакском районе, кото-

рый расположен по соседству с Ферганским нефтезаводом, была разработана и внедрена система локализации для перехвата подземного углеводородного потока. Но сейчас нужна вторая очередь локализации. Увы, финансовые проблемы остановили проект.

Что касается Бухарского нефтезавода, то Наталия Шулепина раскопала неизвестные общественности факты. Экологическая экспертиза была проведена, когда завод уже строился полным ходом. Природоохранные мероприятия по непонятным причинам были исключены из экологической части проекта. Автор статьи прямо говорит о беспринципности главного природоохранного ведомства республики. Высокие чины из властных структур, как это часто бывает, волевым решением продолжили строительство. Им важно вовремя отрапортовать об очередной «трудовой победе», невзирая на проблемы, которые потом приходится решать за счет налогоплательщиков.

Рассказывая о сложностях журналистского расследования, Наталия Шулепина перечисляет неприятные моменты из своей практики: когда приходится «сглаживать углы» в готовых уже материалах по настоянию редактора, вышестоящих кругов, ка-

кого-либо ведомства. Нередко после публикации материалов приходили опровержения. Поэтому, как замечает Наталия Шулепина, журналисту, работающему в этом жанре, очень важно быть готовым к разбирательствам с высшими чинами, адвокатами, иначе затакают по судам.

Не раз зарекалась она больше не приниматься за журналистское расследование, но тяга к любимому жанру берет верх. Добавим, что результативность ее выступлений довольно ощутимая. По ее материалам на различных уровнях проводились проверки, совещания, принимались меры по выявленным недостаткам. Действительно, без жанра журналистского расследования газета становится пресной, а изданию не хватает остроты. Вот только почему-то молодые журналисты неохотно «берут на вооружение столь прицельный инструмент».

В копилке обозревателя «Правды Востока» десятки журналистских расследований, которые она объединила, выпустив две книги очерков об экологии. Популярность корреспондента в экологических кругах настолько высока, что ее частенько приглашают на различные республиканские и международные симпозиумы, конференции, семинары. ■

РАССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ЖУРНАЛИСТИКА В КЫРГЫЗСТАНЕ

Марина Сивашева, журналист, Кыргызстан

В СМИ Кыргызстана можно часто встретить материалы, критикующие коррупцию и другие правонарушения, к которым причастны высшие чиновники. Для получения такой информации журналисты иногда прибегают к расследованию.

Споры о том, можно ли выделить «журналистское расследование» как специальный жанр, ведутся до сих пор. В классификации журналистских жанров, которые даются студентам направления «Журналистика» в вузах Кыргызстана, такого жанра нет. Профессор Университета Северной Дакоты (University North Dakota) Ричард Шафер (Richard E. Shafer), участвуя в августе нынешнего года в работе Летней школы журналистики на базе Американского университета в Кыргызстане, настаивал на том, что расследовательская журналистика (то, что зачастую у нас называют журналистским расследованием. - Прим.авт.), не что иное, как хорошо выполненная репортерская работа, и не стоит говорить о том, что есть отдельный жанр, позволяющий особым образом готовить материалы.

Российский теоретик журналистики Александр Тертычный признает, что понятия «расследовательская журналистика» и «расследование» прочно вошли в лексикон журналистов в последнее десятилетие. В советской (а

значит, и в кыргызской) журналистике их не существовало, поскольку журналистика того периода занималась прежде всего пропагандой советского образа жизни.

НЕВАЖНО КАК НАЗВАТЬ, ГЛАВНОЕ - НАЙТИ ФАКТ

Правозащитная тема (которая, по мнению большинства опрошенных мною столичных журналистов, является наиболее благодатной поч-

вала на поверхности. (Это потом, значительно позже, во многих ведомствах чиновники поняли, что информация - товар, за который с журналистов можно получать деньги. И что, собственно, можно возразить работникам архива, которые за добытую из запасников фотографию или документ просят оплатить эти услуги, поскольку их организация бюджетная, и соответственно денег отпускают очень мало... - Прим.авт.). В начале девяностых получить информацию было значительно легче. Во многих кыргызстанских газетах того периода можно было прочитать

Споры о том, можно ли выделить «журналистское расследование» как специальный жанр, ведутся до сих пор.

вой для проведения журналистских расследований) помогла становлению некоторых кыргызстанских газет («Дело №...», «Преступление и наказание», «Трибуна»), появившихся в годы становления независимости республики. Впрочем, сами журналисты не особо задумывались, как именно называется способ их работы, главное было - добыть информацию, которая, после снятия цензуры с многих секретов советского времени, казалось, пла-

материалы о незаконной приватизации отдельными чиновниками (или группами лиц) государственного имущества, нарушениях прав человека правоохранительными и судебными органами. Особенно преуспела в этом общественно-правовая газета «Дело №...». «На счету газеты есть случаи, - говорит журналист этого издания Наталья Домагальская, - когда работа журналиста в паре с адвокатом давала совершенно неожиданные результаты.

Так, например, после публикации журналистом нашей газеты Вадимом Ночевкиным материала об убийстве женой своего мужа (за что она получила длительный срок наказания) и обнародовании фактов, которые не были заслушаны в суде, судьи пересмотрели вынесенное ранее решение и оправдали женщину полностью. Несомненно, таких фантастических результатов газета добивалась исключительно благодаря тщательной скрупулезной работе журналистов, расставивших все ак-

ции в стране в тот период, слово «журналистское расследование» встречается крайне редко. Сегодня его можно встретить даже в выходных данных газеты. Одна из самых крупных кыргызстанских русскоязычных газет «Вечерний Бишкек» имеет отдел «журналистских расследований». Заведующий отделом Эрлан Сатыбеков, на счету которого немало репортажей и статей о самых закрытых предприятиях и выдающихся людях страны, исторических кладях и военных репортажей из Афганис-

зеты «Res Publica» Елена Лиственная говорит: «В Кыргызстане журналистского расследования нет и быть не может по определению. Существует исследование проблемы как способ подготовки материала. Яркий пример этого рубрика «Жди меня», публикуемая в газете «Вечерний Бишкек», в рамках которой журналист находит потерявшихся много лет назад людей. Думаю, что для каждой «встречи» людей на газетных полосах журналисту Виктории Куреневой, которая ведет эту рубрику, придется проделывать немало исследовательской работы. Журналистское расследование по форме мне напоминает милицееское расследование, и потому мне такая журналистская работа представляется как подготовка судебных и криминальных тем. Мне кажется, что у журналистов, как их рабочий инструментарий, при подготовке любого материала используется метод исследования, т.е. стоит задача найти информацию. Расследование же, на мой взгляд, процесс длительный, и не каждый берется за это, поскольку времени на это может быть потрачено много, а будет результат или нет - вопрос. Да и не каждый редактор в наших условиях будет дожидаться, принесет ли ему журналист что-нибудь сверхсенсационное (особенно если этот журналист будет отсутствовать в редакции несколько дней). Те материалы, которые мне приходится читать в наших СМИ, с разоблачениями, скорее, напоминают PR, поскольку создают имидж той или иной

Абсолютно любой материал является журналистским расследованием. Ведь если журналист готовит очерк о человеке, значит, он должен, что называется, «влезть в душу», разговорить собеседника, открыть в нем для других что-то новое. Если это материал о проблемах на каком-то предприятии, здесь нужно глубоко вникнуть в экономическую сторону вопроса.

центры в сложных, запутанных делах. Сложно сказать, чего в этой работе было больше - журналистики, или той работы, которую недоделал следователь, а позже - судья. Если журналист готовит очерк о человеке, значит, он должен, что называется, «влезть в душу», разговорить собеседника, открыть в нем для других что-то новое. Если это материал о проблемах на каком-то предприятии, здесь нужно глубоко вникнуть в экономическую сторону вопроса. А уж если журналист занимается криминальными темами, здесь сплошное поле для расследования».

Вместе с тем, если просмотреть газеты, выходя-

тана, о расследовательской журналистике говорит так: «Мне сложно дать какое-то твердое определение, что такое журналистское расследование. Вряд ли это отдельный жанр. Материалы могут быть выполнены как очерк, статья, репортаж, главное здесь в другом: цель у них должна быть общая - выявить, найти ответ на важный вопрос. Конечно, иногда журналисту попадает папка с материалами, на основании которых можно написать материал, но я считаю, что расследование - это когда журналист сам нашел ответы на все вопросы, возникающие у него при подготовке газетной публикации».

Журналист из частной га-

компании, тому или иному человеку. Мне кажется, что они, зачастую, далеки от объективности».

КОГДА РАБОТАЮТ НЕ ЗА СЛАВУ, А ЗА ПРИНЦИП

Журналист из американской газеты «Вашингтон Пост» Шерри Ричарди (Sherry Ricchiardi), работавшая со студентами направления «Журналистика» АУК в 2001 году, признает, что жанр журналистского расследования существует. Она относит к расследованию жанр, который не только поднимает общественно значимую тему, но и прослеживает все связи, людей, причастных к описываемой проблеме. В итоге журналист может выдвинуть версию или утверждение, основанное на добытых фактах и свидетельствах.

Из чего исходят сегодня преподаватели журналистских дисциплин, говоря о журналистском расследовании?

Алан Кубатиев, кандидат филологических наук, доцент, преподаватель направления «Журналистика» Американского университета в Кыргызстане, говорит: «В кыргызской журналистике сегодня нет журналистского расследования. Главным образом, так можно заявить потому, что сам жанр расследования предполагает объективность. Это квалифицированный вид журналистской работы, который требует обработки большого

его не касающихся. В нынешнем положении кыргызстанских СМИ этот жанр не востребован. Отчасти потому, что СМИ не могут соблюдать принцип «непартийности», т.е. любая публикация, которая появляется в СМИ, держащем чью-то сторону, лишена объективности. У наших СМИ есть элементы журналистского расследования, показывающих квалификацию своих журналистов, когда есть заказ (институтов власти, партии, от-

К великому сожалению, не наблюдается заказа, исходящего из долга журналиста: делать потому, что не может не делать. Этого у наших журналистов нет.

объема, отбора и анализа информации. Одно из главных неизменных условий по журналистскому расследованию - каждый факт нужно проверить, поскольку каждый факт «одет» во мнения,

дельных лиц). К великому сожалению, не наблюдается заказа, исходящего из долга журналиста: делать потому, что не может не делать. Этого у наших журналистов нет». ■

В СМИ ТАДЖИКИСТАНА НЕТ РАССЛЕДОВАНИЙ ЖУРНАЛИСТОВ

Наргис Закирова, журналист, Таджикистан

В таджикских СМИ журналистское расследование отсутствует. Эксперты связывают это с низким профессиональным уровнем журналистов, а также возможностью судебного давления на них со стороны властей и физической угрозы со стороны криминала.

В таджикских СМИ можно найти материалы, отдаленно напоминающие журналистские расследования. В основном это статьи о социальных проблемах или событиях, касающихся соседних Узбекистана и Афганистана.

Шариф Хамдамов, один из медиа-магнатов Таджикистана, считает, что в его газетах «Тоҷикистон» и «КримИнфо» достаточно материалов, соответствующих жанру журналистского расследования. В качестве удачных публикаций, выполненных как журналистское расследование, опубликованных этими газетами, он приводит материалы, связанные с гибелью Ахмадшаха Масуда - лидера Северного альянса Афганистана.

В то же время, по мнению редакторов ведущих республиканских газет Акбара Саттора, Владимира Воробьева, Зафара Абдуллаева, большинство СМИ Таджикистана не публикуют материалы, связанные с гибелью сотен известных политических деятелей, журналистов и представи-

телей интеллигенции за годы противостояния в этой стране.

БЫЛО ЛИ В СССР РАССЛЕДОВАНИЕ?

По мнению Баходура Зоирова, директора информационного центра «Чархи гардун», «в таджикских СМИ жанр журналистского расследования практически не

Латифи, собкора газеты «Правда».

Сегодня же любая критика в адрес властей или иных сил в Таджикистане может иметь самые плачевные последствия. Даже журналисты, работающие для зарубежных СМИ, предпочитают воздерживаться от прямой критики в адрес властей. По мнению Сухроба Зия, главы офиса Би-Би-Си в Таджикистане, критика существует в их материалах, но только если это проверенные, достоверные факты, со ссылкой на первоисточник. «Другое дело, - го-

В таджикских СМИ можно найти материалы, отдаленно напоминающие журналистские расследования.

используется, есть попытки к анализу событий, но нет самого расследования».

Журналисты более старого поколения Павел Гейвандов, Владимир Фролов сетуют, что даже во времена застоя у них была возможность опубликовать результаты журналистского расследования. К примеру, до сих пор многие помнят материалы Виктора Меркулова («Коммунист Таджикистана») о нерадивости руководства Министерства автотранспорта; серию статей Михаила Давидзона («Комсомолец Таджикистана»); публикации Атахона

ворит он, - что существует самоцензура внутри каждого журналиста. Может быть, это и является одним из факторов, который не позволяет журналисту писать открыто».

Саидали Сиддиков, редактор газеты «Вечерний Душанбе», считает, что в Таджикистане достаточно журналистов профессионального уровня, которые могли бы писать в этом жанре. По его мнению, только незащищенность журналистов от преследований не позволяет им работать в этом амшлуа. Он также говорит, что в годы

существования Советского Союза этот жанр был более востребованным, чем сейчас.

ЧТО ПРОЩЕ: СУДИТЬСЯ ИЛИ СТРЕЛЯТЬ...

Зафар Абдуллаев, редактор русскоязычной газеты «Азия Плюс», считает, что: «в условиях постконфликтной ситуации в Таджикистане заниматься журналистским расследованием совсем небезопасно. Этот жанр всегда несет в себе критичный характер, независимо от расследуемой темы. И автор вынужден задеть чьи-либо интересы - органов власти, мафиозных структур или криминальных авторитетов. И если в случае критики власти еще можно ожидать цивилизованных разборок в суде, то от других категорий можно ожидать только физической расправы».

Но многие из экспертов склонны считать, что и власть вряд ли будет судиться с журналистами, тем более что за последние несколько лет в стране такой практики взаимоотношений чиновников с журналистами не наблюдалось. По их мнению, многие должностные лица в действующих органах власти связаны с вооруженными группами, криминальными авторитетами, и им также нет необходимости судиться с журналистами.

С другой стороны, Зафар Абдуллаев считает, что сам жанр журналистского расследования очень сложен и в республике можно по пальцам пересчитать журналистов, которые могут подгото-

вить такой материал. Кроме того, он уверен, что, работая в этом жанре, журналисту необходимо иметь очень сильные связи, в основном в силовых структурах. Поэтому таджикские журналисты, которые владеют всеми навыками такой работы, готовят материалы для зарубежных СМИ, подписываясь псевдонимами.

Другого мнения придерживается Нори Хамракулова, собственный корреспондент по Таджикистану газеты «Деловой Казахстан».

И если в случае критики власти еще можно ожидать цивилизованных разборок в суде, то от других категорий можно ожидать только физической расправы.

Она говорит: «Может быть, этот жанр не настолько развит, как хотелось, но говорить о том, что его нет, было бы ошибкой. Примером может послужить спецвыпуск журналистов газеты «Нимлуфар» Согдийской области (северная часть Таджикистана) который был посвящен расследованию смерти молодой женщины, умершей при родах. Реакции областного отдела здравоохранения не последовало, и вопрос этот так и остался нерешенным. Что касается журналистов, то они не пошли дальше, и их расследование на этом завершилось».

ЖУРНАЛИСТЫ НЕ ВЕРЯТ В РЕЗОНАНС ОТ СТАТЕЙ

«Думается, что этот жанр не менее востребован и сегодня, - таково мнение председателя общественной орга-

низации Лиги женщин-юристов Каноат Хамидовой. - У нас достаточно много материалов, требующих освещения и журналистского расследования».

В Таджикистане уже существует устоявшееся мнение, что критические публикации или опубликованные результаты журналистского расследования не имеют должного резонанса в обществе, особенно во властных структурах. По мнению Владимира Воробьева, главного редактора правительственного

еженедельника «Народная газета», таджикские журналисты не верят, что после публикаций результатов журналистского расследования ситуация изменится. Они не верят, что правительственные органы могут принять какие-то конкретные меры по устранению негативных фактов, которые вскрыл журналист в ходе своего расследования. Владимир Воробьев также считает, что в Таджикистане большинство критических материалов остается без ответа. В то же время он говорит, что уже на начальном этапе журналистского расследования журналисту не позволят продолжить свое дело. В процессе его работы может возникнуть столько трудностей, что журналист добровольно откажется от своей затеи.

Так, в частности, произошло с корреспондентом газеты «Азия-плюс» Муборак Абдувахитовой, которая собирала информацию для материала о торговле детьми медиками роддома № 2 г. Душанбе (столица Таджикистана). Эта попытка не увенчалась успехом. На начальном этапе своего расследования она столкнулась с негативным отношением со стороны и правоохранительных органов, и структур здравоохранения. Материал вышел, но это было не журналистское расследование, поскольку всей информации собрать не удалось.

ТЯЖЕЛЫЙ ТРУД, МИЗЕРНЫЙ ГОНОРАР

Помимо того, что существует ряд вышеописанных сложностей при подготовке материала в стиле журналистского расследования, есть другой немаловажный момент, о котором говорят журналисты, - это мизерная

плата за материалы журналистского расследования, которые в среднем оцениваются редакторами в лучшем случае от 5 до 10 \$ за материал. Следует отметить, что эти расценки действуют в некоторых независимых изданиях, финансовое положение которых намного лучше, чем у большинства го-

расследования. Им важнее устойчивость этих изданий и получение прибыли. Он также уверен, что в современной таджикской журналистике после периода самоцензуры журналистов настал период цензуры издателей и главных редакторов, которые, пренебрегая интересами общества, воздерживаются от

В Таджикистане уже существует устоявшееся мнение, что критические публикации или опубликованные результаты журналистского расследования не имеют должного резонанса в обществе.

сударственных изданий. Журналисты сетуют, что за такую мизерную плату нет смысла рисковать своей жизнью.

По мнению Султона Хамада, независимого таджикского журналиста, многие частные издания не заинтересованы в публикации критических материалов или результатов журналистского

публикаций критических материалов и результатов журналистского расследования. Султон Хамад убежден, что тем самым независимые СМИ уходят от своего прямого предназначения - правдивого освещения событий и процессов в обществе и содействию установления демократических ценностей в Таджикистане. ■

КАК ЖУРНАЛИСТЫ МОГУТ СМЕСТИТЬ ПРЕЗИДЕНТА

Ян Гуннар Фурули (Jan Gunnar Furuly), заместитель редактора, газета «Aftenposten», Осло, Норвегия

В 1974 году президент США Ричард Никсон вынужден был оставить свой пост благодаря двум журналистам газеты «Washington Post» - Боба Вудварда (Bob Woodward) и Карла Бернштейна (Carl Bernstein). Через два года тщательного исследования американские журналисты создали новый стандарт подачи новостей: журналистское расследование.

Во всех западных странах признано утверждение, что настоящая демократия нуждается в журналистах, проводящих свои профессиональные расследования. Такие журналисты, как «сторожевые псы» общества (от английского термина «watchdog» - репортер. - Ред.), постоянно «лают» обо всех нарушениях в общественной жизни, о коррупции и злоупотреблении властью. И это тот способ, по которому «маленький» журналист может «помочь уйти» с поста «большому» президенту.

Термин «Уотергейт» появился после того, как Вудвард и Бернштейн в начале 70-х занялись отслеживанием случая, когда представители президентского окружения взломали штаб-квартиру Демократической партии в Вашингтонском отеле «Уотергейт», чтобы вмешаться в ход уголовного следствия. Через два года упорной работы и с помощью секретного источника в Белом доме два журналиста в конце концов смогли доказать личную причаст-

ность президента Ричарда Никсона к случаям злоупотребления властью и заговора против правосудия.

Газета «Washington Post» была награждена Пулитцеровской премией за служение обществу и навечно сохранила за собой достойное место в летописи американской журналистики.

Способность сместить президента или кого-то из высокопоставленных чиновников, злоупотребляющих властью, конечно, не является ежедневной практикой журналиста. И во многих странах реализовать такую способность просто нереально - настолько сильно власти удерживают свои позиции. Преследование, аресты и заключение под стражу - обычная тактика властей против журналистов-расследователей в странах, которые составляют длинный и печальный список.

Помните, что нет такой важной истории, ради которой вы должны рисковать своей жизнью.

Но во многих демократи-

ческих странах журналисты «раскапывают» такие дела, публикация о которых сильно воздействует на общество.

Сегодня журналистское расследование в западных СМИ руководствуется следующими традиционными параметрами:

- расследуемая история должна быть важна для общества;
- история должна быть сосредоточена на том, чтобы прояснить суть нарушений;
- журналист должен оперировать доказательствами и описывать факты истории;
- журналист должен противопоставлять информацию от людей, несущих ответственность;
- история должна иметь последствия.

Легендарный журналист Боб Грин (Bob Greene) из газеты «Newsday» (США), дважды лауреат Пулитцеровской премии, дает следующее определение: «Журналистское расследование - это сбор информации, которая так и оставалась бы секретной, если бы не журналисты». Он также сказал: «Это должно быть ваше собственное расследование. Это должно быть важно».

Шведский профессор журналистики Ларс Фурхофф (Lars Furhoff) дал простое определение: «Вся журнали-

стика должна быть своего рода расследовательской журналистикой».

Для того чтобы иметь возможность вести журналистское расследование, журналисту необходимы определенные условия. Самый важный фактор - доступ к информации (наличие источников - люди как носители информации, письменная документация, компьютерные базы данных).

Большинство западных стран имеют очень прозрачную общественную систему, где журналисты могут рассматривать все аспекты общественной жизни.

Для примера, норвежские журналисты в очень короткое время смогли проследить следующую информацию:

- Кто является владельцем компании?
- Кто является членом правления компании?
- Являются ли владельцы или члены правления держателями активов в других компаниях?
- Каков был годовой доход, налоги и уровень благосостояния каждого жителя Норвегии?
- Кто является владельцем собственности?
- Данные по владельцам автомобилей.
- Данные по владельцам судоводных средств.
- Получали ли политические деятели подарки в прошедшем году?
- Кто с кем сочетался браком и содержание их брачного контракта.
- Данные по месту проживания любой личности и дан-

ные по его предыдущему месту проживания.

- Какие письма отсылали или рассматривали министерства или директораты в прошедшем году? (Если журналист захочет, он может потребовать копию любого письма из входящей и исходящей почты министерств.)

- Темы текущих и предстоящих дебатов в парламенте.

Вся данная информация теперь легко доступна для журналистов через публичную компьютерную базу данных.

Собирая информацию через эти источники, журналисты способны раскрыть многие скрытые отношения и связи, которые незаметны в ежедневной текучке.

Среди западных журналистов, когда они заняты поисками хорошей темы для журналистского расследования, бытует хорошее правило: «Иди по следу денег». Но есть еще одно правило - искать тему, когда «маленький человек» сталкивается со стеной в борьбе с властными элитами.

Для того, чтобы добиться высокого качества журналистского расследования, очень важно, чтобы работа журналиста не противоречила профессиональным этическим нормам. Все медиа-организации имеют свои внутренние правила этики, а также соблюдают национальные и международные правила - «Кодексы журналистской этики».

Некоторые из них вы можете прочитать на сайте:

<http://www.uta.fi/ethicnet/ethicnet.html>

Один из самых важных моментов - то, что журналисты должны работать независимо от источников информации, владельцев СМИ, политических деятелей или компаний, а также никогда не использовать свои публикации для собственной выгоды. Главное правило для журналиста при подготовке материала - никогда не руководствоваться личными или экономическими интересами в статье.

Некоторые ошибки журналисты должны стараться не допускать в своей работе:

- не нарушать закон;
 - не оплачивать услуги ваших источников информации;
 - не компрометировать себя;
 - не компрометировать свои источники - сохранять их безопасность;
 - не выдавать себя за кого-то другого;
 - не выступать в роли судьи, не брать чью-либо сторону;
 - и еще - не сдавайтесь.
- Критический вопрос, который возникает при проведении журналистского расследования: на чьей мы стороне? Мы должны руководствоваться «золотым правилом»: журналисты должны защищать интересы «маленьких людей», не вредить им. Расследуя дела о крупных криминалитетех, помните, что мелкие уголовные личности также могут быть жертвами, и о нарушении их прав тоже надо писать. ■

Фокус: Права человека в СМИ Центральной Азии

ПРАВА ЧЕЛОВЕКА В СМИ КЫРГЫЗСТАНА

Антон Лымарь, журналист, Кыргызстан

После развала СССР и начала становления его бывших республик как отдельных независимых государств условия для развития получили и СМИ. У них появилась возможность освещать темы, бывшие ранее запретными.

К такой теме, безусловно, относятся права человека. Тема оказалась столь разнообразна и глубока, что с обретением республикой независимости журналисты бросились на защиту прав граждан. Появились правовые газеты, практически полностью посвященные проблемам за-

щиты прав людей, печатались репортажи из судов, делались попытки оказывать людям юридическую помощь посредством разъяснения законов. Удачным примером такого правового издания в Кыргызстане можно назвать газету «Дело №...». Правда, в последнее время она стала

больше общественно-политической, освещающей различные стороны жизни Кыргызстана.

За годы становления суверенитета и развития рынка СМИ в Кыргызстане появлялись и другие газеты, пытавшиеся сосредоточиться именно на правовых аспектах. Но экономические проблемы, с которыми столкнулись журналисты и редакции (а именно - борьба за выживание), показали нежизнеспособность СМИ, ориентирован-

ПРАВА ЧЕЛОВЕКА - ТЕМА НЕПОПУЛЯРНАЯ НА ЮГЕ КЫРГЫЗСТАНА

Алла Пятибратова, журналист, Ош, Кыргызстан

В СМИ юга Кыргызстана материалы о правах человека - редкость. Журналисты не хотят иметь проблем после публикации критических материалов. Люди не требуют от государственных структур соблюдения их прав, т.к. не знают о наличии самих прав.

Юг Кыргызстана беден по количеству и разнообразию средств массовой информации. В Оше наиболее регулярно выходят только государственные газеты - три областные и одна городская. Остальные издания появляются эпизодически, прежде всего из-за отсутствия финансов. Претендовать на злободневность и аналитичность они не могут. Однако на это не претендуют и «регулярные» государственные газеты.

Их неоднократно упрекали в том, что они не поднимают многих тем, которые нужны читателям сегодня. Среди них и тема прав человека. Редактор одной из областных газет - «Ош жанырыгы» на кыргызском языке - Мамараим Дубанаев сказал без комментариев, что такой темы в южных СМИ не существует.

С ним согласна редактор художественно-публицистического журнала «Ош» Са-

ных только на одну тему. Нельзя сказать, что такие газеты пользовались широким спросом у читателей. Как следствие - было очень сложно наращивать тираж, снижалась рентабельность производства. В итоге такие издания стояли перед выбором: банкротство либо кардинальное изменение творческой политики газеты.

В настоящее время в СМИ Кыргызстана мало уделяется внимания правовому образованию читателей.

ПРАВДА ИЛИ ЛОЖЬ? ЧИТАТЕЛЬ ГАДАЕТ

Практически все, с кем удалось поговорить по проблеме публикации материалов о правах человека, согласны с тем, что в кыргызстанских СМИ права человека освещаются достаточно широко. Так, по мнению корреспондента российского агентства «Интерфакс» в

Кыргызстане Игоря Шестакова, «такая информация практически полностью недоступна читателям и телезрителям Туркмении и Узбекистана. И даже по сравнению с Казахстаном жители нашей республики находятся в более выгодном положении».

Проблема с правозащитными материалами в СМИ, на его взгляд, имеет другой аспект. «Из-за того, что в Кыргызстане, - говорит Игорь Шестаков, - все СМИ делятся на проправительственные и оппозиционные и нет независимых, люди не могут получить действительно достоверную и взвешенную информацию. Иными словами, в республиканских СМИ не представлена центристская позиция, позволяющая людям делать собственные выводы и принимать ту или иную позицию самостоятельно, без подсказки газет и телевидения».

В итоге жители Кыргызстана, имеющие доступ к одному-двум средствам массовой информации, оказываются порой в заблуждении по поводу реальных событий, происходящих в стране. «Проправительственные СМИ, - продолжает Игорь Шестаков, - формируют общественное мнение, опуская определенные факты и делая акцент на других, исходя из желания власть имущих. То же самое (с передергиванием фактов) происходит и в оппозиционных газетах. Кроме того, последние зачастую слишком много комментируют, делая упор на эмоции в ущерб фактам. Получается, что у одних журналистов все белое, у других - черное. Из-за этого люди теряются и не знают кому верить, где правда, а где ложь».

Отсутствие в Кыргызстане независимых в финансовом вопросе, частных СМИ,

лима Шарипова, заметившая, что в наших газетах время от времени рассказывается о несчастных стариках, не получающих пенсию, или о задержках зарплаты: «Но ведь только получением пенсии и зарплаты права человека не ограничиваются. Кроме экономических и социальных, у нас есть гражданские и политические, культурные и коллективные права. Их достаточно много. Мы не только не требуем от своего государства их соблюдения, многие просто их не знают. Сейчас создано немало НПО по правовому просвещению, но они рассчитаны на небольшой круг людей. В газетах если что-то и появляется на эту тему, то тоже для узкого круга читателей: сами пишем - сами читаем».

«Одноразовость» появления в южных СМИ статей о правах человека отметил журналист из Джалал-Абада Эгамберды Кабулов. «И то, в лучшем случае, в них

есть лишь констатация фактов, но нет аналитики», заметил он.

ЭТА ТЕМА НЕ ТОЛЬКО ТРУДНА, НО И ОПАСНА

«Газеты на юге Кыргызстана наполнены хвалебными статьями, - высказал свое мнение директор Ошской телекомпании «Мезон-ТВ» и учредитель газеты на узбекском языке «DDD» Мамир Шакиров. - Если же журналисты и поднимают какие-то проблемы, то они мелкие, местного значения. Более серьезные проблемы поднимаются редко, потому что нет отзыва, отдачи. Или наживешь врага, если напишешь что-то серьезное, критическое».

«Если копнуть поглубже, - сказала Салима Шарипова, - то потом не только других, сам себя не защитишь - механизмы законности не срабатывают. Я на себе не раз это испытала. Вот теперь каждый

порождает еще одну проблему - появление заказных статей и передач. Их наличие еще больше запутывает общественное мнение. «Журналисты тоже люди, - говорит Игорь Шестаков. - Не имея нормальных заработков, они ищут возможность получения дополнительных источников доходов написанием подобных материалов. В итоге люди теряются: сегодня в одной газете про чиновника выходит разоблачительный материал, а через пару номеров - совсем противоположный».

НАЕДИНЕ СО СВОИМИ ПРОБЛЕМАМИ...

Все вышесказанное порождает еще одну проблему в освещении прав человека в Кыргызстане. Это явный перекосяк на страницах местных СМИ в пользу защиты прав политиков, депутатов и общественных деятелей.

«Обычные люди, чьи права нарушаются ежедневно, оказываются вне поля зрения газет и телевидения, - считает председатель Комитета по информационной политике Законодательного собрания Жогорку Кенеша (кыргызский парламент) Кабай Карабеков. - Происходит это из-за того, что им очень трудно попасть на страницы печатных изданий. Сами же журналисты предпочитают освещать скандалы, связанные с нарушением прав общественных деятелей, известных людей».

Такой выбор журналистов объясняется тем, что материалы, где фигурируют какие-то высокопоставленные персоны, работают на имидж издания, на его популярность и, соответственно, на финансовое благополучие. Из-за этого у многих кыргызстанцев даже сло-

жился определенный стереотип, что в СМИ могут получить защиту только политики или депутаты. Но, с другой стороны, печатные издания и не должны защищать отдельно взятых людей. По мнению Кабая Карабекова, «заниматься этим должны независимые суды, а СМИ - только обозначать, поднимать проблему, обращать на нее внимание общественности. Из-за того, что люди не верят судам, они пытаются искать защиты у журналистов, которые сами не всегда знают досконально этот предмет и также нуждаются в защите своих собственных прав».

Конечно, нельзя сказать, что обычные люди совсем уж не имеют доступа к СМИ и возможности защищать свои права в газетах и на телевидении. Например, в газете «Вечерний Бишкек» много лет существует руб-

раз и задумываюсь: а стоит ли все это моих нервов?»

Бакыт Ибраимов, эксперт проекта «Мониторинг нарушений прав журналистов», считает, что каждый журналист сам себе устанавливает рамки, за которые старается не выходить. «О правах человека, - сказал он, - южные СМИ пишут очень мало, а расследований не проводят вообще». Причину незаинтересованности журналистов в этой теме Ибраимов видит в том же, что и Мамир Шакиров: обращаться к теме прав человека - «что воду в песок лить».

СМИ НЕ МОГУТ ЗАЩИТИТЬ ДАЖЕ СЕБЯ

Юрист Эрмек Бейсекеев, который проводит бесплатные консультации по правам СМИ, отметил, что незначительное количество статей и заметок на правовую тематику всё же на газетных страницах

появляется, но это опять-таки касается больше обид пенсионеров и ветеранов. А в областной газете «Эхо Оша» в течение года проводилась юридическая консультация в виде советов, в основном, как правильно оформлять различные документы.

Бейсекеев провел в этом году четыре семинара по правовому обучению журналистов южных областей. И, по его признанию, понял, насколько журналисты сами «плавают» в правовой тематике и насколько нуждаются в постоянном обучении. «Даже пройдя весь курс семинаров по разным вопросам права, некоторые журналисты уже вновь умудрились попасть в историю - на одного из них подали иск в суд, причем вполне правомочно, - сказал Эрмек. - Значит, он не вполне усвоил то, что ему преподавали. Придется теперь ему самому защищаться, и, честно говоря, шансов выиграть дело у него не много».

рика «Город и горожане», посвященная исключительно социальным проблемам людей и их взаимоотношениям с государственными структурами. Но зачастую там лишь публикуются гневные письма читателей, которые не всегда содержат необходимые комментарии юристов по данной проблеме, не присутствуют необходимые разъяснения прав граждан.

ПРАВОВОЙ ЛИКБЕЗ НУЖЕН ВСЕМ

Многие газеты также вводят рубрики, в которых пытаются дать ответы на задаваемые читателями вопросы. Например, «Ваш адвокат» в правительственном издании «Слово Кыргызстана», где чаще всего рассматриваются частные случаи, не интересующие основную массу людей, для которых далеки описываемые проблемы.

«Местные СМИ работают, в основном опираясь на какие-то частные примеры из жизни, - говорит председатель Комитета по правам человека Законодательного собрания Жогорку Кенеша (кыргызский парламент) Оксана Малеваная. - Иными словами, уже по происшедшему факту. Но его ведь могло и не быть, если бы СМИ больше уделяли внимания образовательным моментам по правам человека».

При этом Малеваная считает, что наличие специальных газет, например, право-

вых, совершенно не обязательно и в целом проблему правового образования кыргызстанцев не снимет. Этим должны заниматься популярные издания и телеканалы.

В Кыргызстане проводятся реформы судебной и правозащитной систем, принимаются соответствующие законы, разрабатываются программы, но незнание людьми своих прав сохраняется практически на прежнем уровне, как и десять лет назад. «СМИ могли бы сделать в этом плане очень много, - отмечает Оксана Малеваная. - Особенно в вопросах разъяснения: как и какие, уже существующие механизмы защиты прав человека, можно использовать. Людям просто катастрофически не хватает таких знаний. Этим пытаются заниматься неправительственные организации (НПО) и некоторые из них действительно могут помочь кыргызстанцам. Но здесь опять же проблема: зачастую люди для решения своих проблем обращаются просто не в те организации».

Если проанализировать, как журналисты подходят к правозащитным проблемам, то можно сказать, что средства массовой информации стараются глубоко не вникать в тему защиты прав человека. Объяснение этому существует весьма простое: для подготовки таких материалов журналистам необходимо самим иметь определен-

ные знания в данной области. Подавляющее большинство из них толком не знают собственных профессиональных прав и обязанностей, закрепленных в соответствующих законах.

Кроме того, тема защиты прав человека несет для редакций опасность многомиллионных судебных исков. Это является еще одной немаловажной проблемой для журналистов, когда они стоят перед выбором: браться за подготовку материала или нет. А практически любой материал, касающийся нарушения прав человека, может обернуться против редакции иском (даже в случае, если журналист сбалансированно подготовит материал, приведет все точки зрения, включит самые разносторонние факты).

Становление СМИ Кыргызстана и связанного с ними законодательства продолжается. Поэтому можно говорить о том, что в ближайшее время интерес к данной теме у журналистов будет возрастать. Появится мотивация к более профессиональному освещению прав человека, фактов их нарушения. Кстати, по мнению Оксаны Малеваной, «новый виток интереса со стороны СМИ к нарушениям прав человека государственными органами можно ожидать уже в ближайшее время, и связано это будет с введением в Кыргызстане института омбудсмена».

СМИ ТАДЖИКИСТАНА КАК МОГУТ ЗАЩИЩАЮТ ПРАВА ЧЕЛОВЕКА

Турко Дикаев, журналист, Таджикистан

Таджикские журналисты больше защищают права граждан на свободу слова, доступ к информации, чем права человека в целом. Экономика Таджикистана не может дать своим гражданам многого. Журналисты объективно оценивают ситуацию и не усугубляют ее.

Организация «Репортеры без границ» (Франция) недавно обнародовала документ под красноречивым названием «Ответы на часто задаваемые вопросы», в котором оценивается состояние средств массовой информации стран Центральной Азии на текущий момент. СМИ Республики Таджикистан по всем параметрам отнесены к наиболее свободным (в том числе и по освещению в изданиях страны проблем защиты прав человека). В отчете Госдепартамента США не выражено озабоченности состоянием несвободы СМИ Республики Таджикистан, как это было в прежние годы.

Лидия Исамова, редактор Душанбинского офиса IWPR (Британский институт по освещению вопросов войны и мира), оценки, сделанные в анализе «Репортеров без границ» в отношении Таджикистана, считает справедливыми. За последние два года таджикские газеты, по ее мнению, стали смелее и тщательнее заниматься проблемами защиты прав человека в стране. В таких газетах, как «Точики-

стон», «Бизнес и политика», «Азия-плюс», «Начот» регулярно появляются материалы на эти темы.

ТЕМА ЕЩЕ НЕ СТАЛА ПРИОРИТЕТОМ

«Ситуация в стране, я имею в виду отношение к прессе, сильно изменилась в последние пару лет, но сами СМИ еще не преодолели внутреннюю боязнь, внутреннего цензора. И не все, о чем

(для подготовки материала мы даже направляли специального корреспондента в столицу Российской Федерации), выезжающих в другие страны. В целом, к сожалению, тема не стала приоритетной для большинства СМИ».

ПРОКУРАТУРА «СВОИХ» ЗАЩИТИТ ВСЕГДА

Газета «Крим-инфо» напечатала статью о праве граждан на судебную защиту. О событиях, происшедших после выхода материала, рассказала редактор газеты Фотима Тураева. Одним из героев этой публикации был

В отчете Госдепартамента США не выражено озабоченности состоянием несвободы СМИ Республики Таджикистан, как это было в прежние годы.

хотели бы сказать, выносят на страницы газет, экраны телевизоров. Да и не все министерства и ведомства доступны СМИ, поэтому, когда журналисты узнают о нарушении прав человека, объект критики ими выбирается наиболее безобидный. Хотя в нашей газете тема защиты прав человека присутствует, - говорит заместитель редактора газеты «Азия-плюс» Марат Мамаджоев. - Открыто защищаем права потребителей, трудовых мигрантов

прокурор-взяточник. Но даже после того, как суд подтвердил достоверность газетной публикации, прокуратура (якобы для проведения собственного служебного расследования) подготовила ордер на изъятие документов в редакции «Крим-инфо», начала вызывать редактора в прокуратуру на допросы. И только заявление редактора о том, что она будет вынуждена обращаться через газету к президенту страны, несколько уладило пыл про-

куроров. Хотя друзья того прокурора до сих пор донимают редакцию.

«Сейчас есть другая тема, - говорит Фотима Тураева. - Тянется она давно. Несколько ребят обвинили в краже еще тогда, когда они были несовершеннолетними. Сейчас парни подросли. Суд приговорил их к разным срокам отбывания наказания, Верховный суд страны оставил приговор в силе. В деле есть много моментов, заставляющих сомневаться в правоте судебного приговора. Но до вынесения решения суда законодательство не позволяет СМИ публиковать такие материалы, считая это давлением на судебные инстанции. А теперь, если после утверждения приговора Верховным судом написать материал, то тут же «пришьют» чуть ли не «подкоп» под устои самого государства».

СМИ ЗАЩИЩАЮТСЯ САМОСТОЯТЕЛЬНО

Аналитики отмечают, что СМИ Таджикистана уже не дают, как раньше, обижать себя. По словам известного таджикского политолога Рашида Абдулло, он не ожидал такой прыти и смелости, когда СМИ обсуждали антизаконодательную деятельность лицензионной комиссии Государственного комитета по телевидению и радиовещанию Таджикистана, которая четыре года отказывала в выдаче лицензии на вещание независимому радио «Азия-плюс». Или когда чуть ли не насильственно забрали служить в армию сотрудников независимого телеканала СМ-1 в Согдийской области

(север Таджикистана). Ни одна газета не обошла вниманием ситуацию с правами трудовых мигрантов, которых с нарушением всяких правил начали депортировать из городов Российской Федерации.

Как отметил председатель НАНСМИТ (Национальная ассоциация независимых средств массовой информации Таджикистана) Нуриддин Каршибоев, он не ожидал, что официальные заявления ассоциации о нарушении прав граждан на получение, распространение информации опубликуют не только независимые СМИ, но и правительственные («Народная газета»), провинциальные («Кулябская правда»). Некоторые СМИ дали и собственные комментарии этим фактам.

С ноября 2001 года на страницах еженедельника «Точикистон» было опубликовано 48 критических выступлений, более половины из которых посвящены нарушениям прав человека на жилье, на судебную защиту, на труд, политические и религиозные убеждения...

Но после многих публикаций редакция, - по словам ее редактора Хуршеда Атовуллоева, - получает отписки. Некоторые содержат угрозы журналистам, но никто не желает признаться в нарушении прав человека. Одна примечательная неоконченная история, рассказанная газетой, после которой так и не последовало никаких мер в отношении правонарушителей. В Айнинском районе Согдийской области на свадьбе представители кри-

минальных структур чуть не до полусмерти избили парня. После выступления газеты генеральный прокурор страны потребовал расследования дела Согдийской областной прокуратурой. Та подготовила ответ редакции, что об этом факте облпрокуратуре известно, но подозреваемые выехали за пределы района, и она не может найти следов. Газета продолжила расследование, и выяснилось через отца избитого парня и через другие источники, что подозреваемые преспокойно проживают в этом же районе. После этого из облпрокуратуры пришел ответ, что якобы один из подозреваемых отбывает срок тюремного заключения в соседнем Узбекистане, а второй допрошен, но всю вину валит на первого. На все запросы, мол, Узбекистан не дает ответа. Хотя подозреваемые все также живут в Айнинском районе...

СМИ РАССТАВЛЯЮТ АКЦЕНТЫ САМИ

На юге Таджикистана единственным источником, поднимающим проблемы прав человека, является телестудия «Мавчи озод» («Свободная волна») Восейского района Хатлонской области (север Таджикистана). Здесь практически ежедневно появляются сюжеты о нарушениях районными властями прав граждан, декларированных Конституцией страны. Но, по признанию директора студии Рустама Буриева, порой они сознательно не дают в эфир сюжеты о нарушениях таких прав граждан, как получение бесплатного медицинского

обслуживания, образования, право на труд и некоторые другие. «Государство пока не в состоянии полностью обеспечивать эти права, и, по нашему мнению, если мы будем акцентировать ежедневно на этом внимание, мы просто обесценим свое слово - все равно ведь помочь людям в этом отношении мы не в состоянии, сколько бы километров шенки на это ни потратили». Поэтому здесь отслеживают нарушения прав потребителей - в сфере водоснабжения, энергоснабжения, содержании жилья госфонда и так далее...

ГОВОРИТЬ О ПРАВАХ НУЖНО, НО ПОЗЖЕ...

Существует мнение о том, стоит ли вообще СМИ Таджикистана проблему нарушений прав человека обозначать приоритетной? Вот что говорит по этому поводу политолог Рашид Абдулло: «Ни в коем случае забывать о нарушениях прав человека нельзя. Но я не рекомендовал бы и фор-

сировать события. Смотрите, что получается. Сегодня 83 процента населения проживает на грани или за гранью бедности. И что получится, если все СМИ из номера в номер будут кусать правительство, что каждый не обеспечивается работой и зарплатой, позволяющей вести достойную жизнь? Это сегодня нереально. Так и по

стране пять лет, мы пытаемся вылезти. Необходимы еще сдвиги в менталитете нации, в общественной психологии. Этого еще нет, каждый старается выжить в одиночку. Думать, что в одночасье в Таджикистане наладится и жизнь, и все права граждан будут завтра же соблюдены - утопия и voluntаризм. Повторюсь, нам се-

**Права гарантированы государством,
и если государство в тот или иной период
не в состоянии выполнять свои гарантии, значит,
прежде всего необходимо позаботиться
о государственном устройстве.**

многим другим вопросам. Не будем забывать и о другом. Права гарантированы государством, и если государство в тот или иной период не в состоянии выполнять свои гарантии, значит, прежде всего необходимо позаботиться о государственном устройстве. Не будем забывать также, из какой анархии, царившей в

годня нужно жить, не отставая в эволюции от других демократических стран, но и не подстегивая особо процесс развития демократического общества. В смысле развития СМИ мы многого добились, теперь осталась очередь за тем, чтобы все проблемы спокойно выносились на страницы СМИ. И все будет нормально». ■

СМИ УЗБЕКИСТАНА НЕ ЗАЩИЩАЮТ ПРАВА ЧЕЛОВЕКА

Рустам Балтаев, журналист, Узбекистан

В СМИ Узбекистана тема защиты прав человека не популярна. Подготовка таких материалов требует много времени и усилий, после публикации чаще всего журналистов приглашают на судебные разбирательства. К этому готовы немногие.

Узбекистан ратифицировал примерно 80 международных документов по правам человека, признав, таким образом, их важность. Конституция независимого Узбекистана (принятая в 1992 году) получила высокую оценку международных экспертов, так как отвечает основным критериям демократии и гарантирует все права и свободы. После принятия Конституции в республике началась активная законодательная работа по разработке других нормативных актов, регулирующих защиту прав человека. В экономической сфере были приняты законы о переходе к рыночной экономике, регулирующие права субъектов рынка. Социальная сфера регулируется Кодексом законов о семье и браке, законами о защите материнства и детства, социальной поддержке малообеспеченных граждан, пенсионном обеспечении, индексации заработной платы. Приняты и работают Гражданский и Трудовой кодексы Узбекистана.

За годы суверенного развития Узбекистана в республике выработаны правовые

нормы, касающиеся многих сфер общественной жизни.

ЦЕНЗУРЫ НЕТ, КРИТИКА ТОЖЕ ОТСУТСТВУЕТ

Но одно дело декларирование прав и свобод, и другое - их применение в жизни. Согласно Конституции страны, цензура в средствах массовой информации была запрещена. Фактически, до ликвидации в мае 2002 года Инспекции по охране государственных тайн, цензура в печати и на телевидении была тотальной. Сейчас наблюдается парадокс - цензуры нет, однако и материалов, поднимающих острые социальные и общественные проблемы, критикующих властные структуры, очень мало. А ведь понятие защиты прав человека в СМИ и запрет на публикации журналистов - это звенья одной цепи.

Вопрос внутриведомственной цензуры со стороны редакторов (или самоцензуры) все чаще обсуждается среди журналистов, он становится главным на различных конференциях и семинарах. На прошедшей в ноябре этого года в Ташкенте конферен-

ции «От сильного государства - к сильному гражданскому обществу», организованной Фондом имени Конрада Аденауэра, эта проблема была вновь затронута журналистами. И вот как на нее отреагировал один из руководителей областной газеты: «Что вы все валите на редакторов, - сказал он собравшимся журналистам, - у вас есть право подать на них в суд, если они препятствуют выходу вашего материала в свет». На что в зале раздались откровенный смех.

О ПРАВАХ ЧЕЛОВЕКА ГОВОРЯТ НЕМНОГИЕ

Можно легко пересчитать узбекистанские газеты, где время от времени появляются публикации, защищающие права человека. Отрадно отметить, что в числе таковых - газета Кабинета министров Узбекистана «Правда Востока». «Эта газета - одно из старейших изданий республики, которое и в советское время могло поднимать самые острые проблемы, - считает редактор одной из негосударственных газет Узбекистана, пожелавший остаться неназванным. - Чуть-чуть критики ей позволено и сегодня, смотря, конечно, кого и что критикуют». Однако, по мнению главного редактора «Правды Востока» Бахтияра Хасано-

ва, высказанного им в неофициальной беседе на одной из конференций, - во время подписной кампании количество критических материалов в газете увеличивается. И в этом нет ничего плохого, - считает Хасанов, - такова практика мировых СМИ.

За последние два месяца здесь появилось несколько публикаций, которые можно отнести к правозащитным. В первую очередь, материал Сергея Ежкова «Фактор устранения» от 30 октября нынешнего года, где журналист анализирует деятельность прокуратуры республики, которая, по мнению автора, имеет неограниченные права. Сергей Ежков рассказывает о том, как этим органом были нарушены права конкретного предпринимателя, обратившегося в газету за защитой. В итоге журналист делает выводы, что прокуратура, являясь правозащитной организацией, сама нарушает права человека. Статья имела широкий резонанс, получила много откликов. Несколько публикаций Натальи Полянской, журналиста той же газеты, касались темы прав владельцев квартир и также привлекли широкое внимание. Дело в том, что в республике на смену известным ЖЭКам пришли товарищества собственников жилья (ТСЖ), которые избираются самими квартирными владельцами и являются независимыми от госорганов. Однако журналист «Правды Востока» обнародовала факты, которые говорят о том, что большинство ТСЖ - это очередная формальность, а если

все же встречаются среди них такие, кто активно защищает свои права и выступает против давления муниципальных властей, то у них возникает множество проблем. До «Правды Востока» так откровенно и целенаправленно (на эту тему была серия материалов) об этом никто не говорил, и, естественно, эти статьи имели резонанс. За исключением одного «но» - они были также написаны в период подписной кампании.

ционные вопросы он не отвечает.

АКТУАЛЬНЫЕ ТЕМЫ - ПРЕДМЕТ ИСКОВ

Это породило негативное отношение самих журналистов к темам, требующим усилий, - на поиск информации уходит масса времени, результат поисков нулевой. К тому же зачастую редакторы не хотят иметь дело с последующими разбирательствами (в том числе и судебными) по критическим материалам.

В средствах массовой информации Узбекистана практически не встретить журналистских расследований и материалов, поднимающих проблему насилия в семье, самосожжения женщин, над которыми издеваются мужья, нет социальных репортажей.

В средствах массовой информации Узбекистана практически не встретить журналистских расследований и материалов, поднимающих проблему насилия в семье, самосожжения женщин, над которыми издеваются мужья, нет социальных репортажей. Когда журналисты пытаются подготовить материал на социальную тему и пробуют получить данные о проживающих в конкретном районе, им просто отказываются давать статистические данные. К примеру, все тот же Сергей Ежков обратился в Министерство макроэкономстатистики, чтобы ему дали данные по потребительской корзине среднего узбекстанца, однако в ответ он услышал от заместителя министра, что на provoca-

При подготовке таких статей журналистам порой не хватает юридической и правовой грамотности, а «герои публикаций» не дремлют - тут же подают в суд.

Из-за того, что редакции и отдельные журналисты часто проигрывают судебные тяжбы, другие СМИ и не стремятся готовить критические материалы. По мнению редактора газеты «Мохият» Абдукаюма Юлдашева, в этом есть доля истины. К примеру, летом этого года в его газете по заявлению одного из читателей была напечатана критическая статья о взятках в одном из вузов. Ректор института подал на газету в суд. Благодаря вмешательству известных адвокатов дело закончилось «мировой», а могло обернуться большим штрафом для газеты, потому что написавший заявление

читатель отказался от своих слов. Теперь редактор очень осторожно подходит к подобного рода материалам. Юлдашев считает, что у журналистов сегодня не хватает правовой и юридической грамотности для написания серьезных, аргументированных, критических материалов, в

ства журналистов. Критиковать власть имущих, становиться на защиту прав человека решаются лишь отдельные издания. Они на поле брани одни, и их всегда можно приструнить с помощью судов. Но шансы у журналистов изменить положение есть. Так считает, к приме-

меня, угрожая через своего адвоката по телефону, требуя опровержения. В конце концов пообещал подать на газету в суд. К такому повороту я не была готова, денег у газеты на судебные тяжбы просто нет. На одной из конференций услышала, что в «Интерньюсе» есть теперь адвокатская служба, бесплатно оказывающая помощь СМИ в таких ситуациях. Обратилась туда и получила прекрасную консультацию. Теперь я готова не только судиться, но и дальше работать с подобными проблемами. Нужно только, чтобы у журналистов было больше информации о таких организациях и тогда они не будут бояться поднимать злободневные темы». ■

Из-за того, что редакции и отдельные журналисты часто проигрывают судебные тяжбы, другие СМИ и не стремятся готовить критические материалы.

статьях преобладают эмоции и личные оценки, что в итоге грозит различными разбирательствами, а то и судом.

КТО ГОТОВ ПОМОЧЬ ЖУРНАЛИСТАМ?

Здесь возникает проблема корпоративного брат-

ру, главный редактор газеты «Время и мы» Айсулу Курбанова. «Недавно в нашей газете была публикация в защиту женщины, брошенной мужем на произвол судьбы с тремя детьми, - говорит она. - Ее муж буквально терроризировал

ПУБЛИКАЦИИ НА ПРАВОВУЮ ТЕМАТИКУ В СМИ ТАДЖИКИСТАНА

Гульчехра Мансурова, журналист, Таджикистан

Уже десять лет, как Таджикистан провозглашен правовым государством. Конституция республики гарантирует своим гражданам все основные права. СМИ республики редко публикуют статьи, позволяющие народу повысить уровень правосознания.

Публикации на правовую тематику в СМИ Таджикистана встречаются не так часто. Читатели, интересующиеся такими материалами, могут найти их в газетах «Вечерний Душанбе», «Азия-Плюс», «Народная газета», «Начот», «Тоҷикистон». Следует отметить, что за последние три месяца в каждой из перечисленных газет было по крайней мере по одной большой статье на эту тему.

Информационным поводом для нескольких публикаций в «Азия-Плюс» (№45 от 7 ноября) на правовые темы стал День Конституции. «Знаете ли вы свои права, гарантированные Конституцией?» - так звучал вопрос, адресованный душанбинцам. В том, что, как написала газета, многие таджикистанцы плохо знают Конституцию республики, есть вина и средств массовой информации. По словам председателя одной из правозащитных организаций - Лиги женщин юристов Таджикистана - Каноат Хамидовой, «правовые вопросы в таджикских СМИ освещаются очень слабо, и

это в Таджикистане, где ужасающая правовая безграмотность».

СМИ МАЛО ГОВОРЯТ О ПРАВАХ ЧЕЛОВЕКА

Обзор газет, перечисленных выше, за последние три месяца показал, что в них нет специальной рубрики по правовому образованию населения. Постоянная рубрика «Ваш адвокат - юридическая консультация» в другой газете, «Крим-инфо», рассказывает о юридических аспектах самых разных жизненных ситуаций. В ней юрист, член Коллегии адвокатов Таджикистана, объясняет читателям - студентам и пенсионерам, продавцам и потребителям - не только основные права, но и другие, кажущиеся на первый взгляд второстепенными. Куда, например, обратиться, если вас постоянно затапливают соседи или если в аптеке вам подсунули некачественные лекарства. Читатели других душанбинских газет («Азия-Плюс», «Тоҷикистон», «Начот») тоже могут получить ответы на те или иные правовые вопросы в колонке «Впро-

сы-ответы» или «Спрашивали? Отвечаем».

Другой публикацией в «Азии-Плюс» (№45 от 7 ноября) на тему прав человека стала большая статья под названием «Гарантированные права человека - основа стабильности государства» начальника Управления международных связей и защиты экономических интересов министерства юстиции Республики Таджикистан, советника юстиции 3 класса Ш.Нодировой. Такие публикации, несомненно, нужны. Однако по заголовку и стилю статьи ясно, что эта публикация явно не для домохозяйки, которая не знает, что «такое Конституция и права человека», а для научного юридического журнала. Здесь описаны все достижения республики в законотворческой области за десять лет. Причем описание ведется от первого лица во множественном числе, например, «в нынешних условиях мы не можем отменить смертную казнь...». В самом конце проскальзывает мысль о том, что не всегда и не все права граждан Таджикистана соблюдаются.

О насущном для многих таджикистанцев, чьи дети еще учатся в школе или вузе, написала в «Вечернем Душанбе» (№ 43 от 25 октября 2002 года) журналист Наргис

Закирова в своей статье «Платите за бесплатное обучение». Она пишет: «вопреки Конституции страны, гарантирующей всем гражданам бесплатное обучение, учителя собирают с учеников деньги». То, что учителя собирают деньги со своих учеников, знают все: правительство, правоохранительные органы, руководители органов образования, но закрывают глаза. Знают они и то, что на такую зарплату, как у учителей, впрочем, как и у врачей Таджикистана, никто работать не будет. Кому-то же надо учить детей - таков основной смысл ее статьи.

ДЕБАТЫ В СМИ НА ПРАВОВУЮ ТЕМУ

В «Вечернем Душанбе» (№ 47 от 22 ноября 2002 года) опубликовано несколько заметок на правовую тематику. «Пограничники изучают право» - так называется небольшая заметка, в которой сообщается о том, что «в Комитете по охране государственной границы при Правительстве Республики Таджикистан реализуются указания Президента страны Эмомали Рахмонова по повышению квалификации личного состава пограничного ведомства. Конкретным шагом в этом направлении станет интенсивное проведение учебно-практических занятий в частях комитета». Ничего о том, какие именно занятия проводятся для пограничников, и как это соотносится с повышением правовых знаний, в заметке не указывается.

В рубрике «Между тем» опубликована заметка «А

судьи у нас кто?», в которой сообщается, что «в Душанбе, в офисе Ассоциации американских юристов, состоялось заседание «круглого стола» на тему «Правосудие: время реформ», организованное Ассоциацией судей и Советом юстиции Республики Таджикистан при участии АБА (СИИЛИ) в Таджикистане. (Причем аббревиатура АБА (СИИЛИ) не расшифрована.) «Участники «круглого стола» отметили несовершенство законодательства о влиянии вышестоящих судов и Совета юстиции в укреплении судебной власти и ее независимости, а также в деятельности прокуратуры по осуществлению надзора за следствием и судом», - пишет «Вечерка». Как именно

мунитет от преследований Международного уголовного суда. Юристы Евросоюза сочли это решение противоречащим Конвенции о создании этого суда. К этой заметке «вечеркинцы» составили целую подборку своих материалов, в которой рассказали о Международном уголовном суде с комментариями местных экспертов.

В «Народной газете» (№ 61-62 от 27 ноября 2002 года) в рубрике «Правовая культура» опубликована статья «О значении судебного-процессуальных ритуалов» Дж. Мунавварова, ведущего специалиста Управления Совета юстиции Республики Таджикистан по Согдийской области (северная часть республики). Рас-

**Существующие законы неплохие,
но они составлены по двойным стандартам.
При желании их можно толковать двояко.**

необходимо укреплять судебную систему и каковы результаты деятельности прокуратуры в надзоре за следствием - об этом ни слова.

Не обходят таджикские газеты и материалы, публикуемые в центральных российских газетах. Статья «Самый гуманный суд» (газета «КоммерсантЪ») вызвала полемику в СМИ Таджикистана. «В российской газете, - сообщает «Вечерний Душанбе», - была опубликована статья, где говорилось, что власти Таджикистана предоставили американцам гражданский им-

смаживать и эту статью как пособие для правового образования граждан не следует, поскольку она понятна только судьям и адресована им же. Об этом говорят стиль и лексика статьи, больше похожей на отчет или доклад со специфической терминологией. Автор не потрудился расшифровать читателям многократно употребляемые аббревиатуры: УПК, ГПК, ХПК. Можно догадаться, что УПК и ГПК - это Уголовно-процессуальный кодекс и Гражданско-процессуальный кодекс, но что такое ХПК, мне (как, навер-

ное, и многим читателям) не понятно.

ПО КАКИМ ЗАКОНАМ РАЗВИВАЕТСЯ СТРАНА

Газета «Начот» - орган Партии исламского возрождения Таджикистана (ПИВТ) (№ 42 от 18 октября 2002 года) напечатала материалы «круглого стола», организованного ПИВТ: «Избирательные права: настоящее и будущее». Дебаты об избирательной системе, проходившие за «круглым столом» между представителями правительства и лидерами различных политических партий, плавно «перекочевали» на страницы этой газеты, что тоже не плохо. При чем использована такая форма подачи, что каждый читатель сам может определить для себя, кто прав, а кто нет. Мухиддин Кабири (ПИВТ): «В принципе существующие законы неплохие, но они составлены по двой-

ным стандартам. При желании их можно толковать двояко». Аслиддин Сохибназаров, Демократическая партия Таджикистана: «Сегодня мы стали свидетелями того, что в стране для развития демократических институтов не создано никакой прочной законодательной

борах, хороши они или нет. Если они несовершенно, то нам нужно определить почему?»

В целом наибольший всплеск освещения не только правовой, но и любой другой тематики в таджикских СМИ наблюдается только тогда, когда эти работы оп-

В целом наибольший всплеск освещения не только правовой, но и любой другой тематики в таджикских СМИ наблюдается только тогда, когда эти работы оплачиваются международными организациями при проведении какой-то информационной кампании. Пока таджикские журналисты усвоили одно основное право: достойное вознаграждение за свой труд.

основы». Ибрагим Усманов, советник президента страны: «Следует отметить, что в истории человечества ни одни выборы не проходили без ошибок и недостатков. Нужно отталкиваться от того, что у нас есть законы о вы-

лачиваются международными организациями при проведении какой-то информационной кампании. Пока таджикские журналисты усвоили одно основное право: достойное вознаграждение за свой труд. ■

Текущие события

СМИ МОГУТ НАЧАТЬ РЕГИОНАЛЬНЫЕ ДИСКУССИИ

Юрий Петров, журналист, Узбекистан

СМИ Центральной Азии могут стать силой, способной начать дискуссию в обществе по геополитическим проблемам региона. Однако этого пока не происходит из-за отсутствия в масс-медиа региона информации о соседних странах и происходящих в них событиях.

Об этом говорили участники международной конференции «Роль СМИ в укреплении безопасности, стабильности и сотрудничества в Центральной Азии», состоявшейся в Ташкенте 4 ноября этого года. Организаторами этой встречи стали Международный центр переподготовки журналистов Узбекистана и его партнеры из Германии - Фонд Конрада Аденауэра (Konrad Adenauer Stiftung) и радиостанция «Немецкая волна» (Deutsche Welle). В работе конференции приняли участие журналисты из стран Центральной Азии, а также ученые-политологи и международные эксперты из Германии, Ирана, Афганистана.

БАЛАНСИРОВАНИЕ МЕЖДУ США И РОССИЕЙ

Несмотря на падение режима талибов в Афганистане, Центральная Азия остается «горячим» регионом, где скрестились интересы ведущих держав мира - США и России. Кроме того, за процессами, происходящими в

центральноазиатских странах, внимательно наблюдает Китай. Директор Узбекского Института стратегических и межрегиональных исследований Равшан Алимов убежден, что сотрудничество США и России в Центральной Азии - лишь тактический ход этих стран, а противоречия между ними остаются.

СМИ в Центральной Азии должны играть ведущую роль: именно они сегодня могут стать силой, которая реально обеспечит равновесие многих интересов, и тем самым, исключит имеющуюся напряженность в обществе.

Противоречия есть и между пятью странами региона (Казахстан, Кыргызстан, Таджикистан, Туркмения и Узбекистан). Все они участвуют во многих политических и экономических соглашениях: Договор о коллективной безопасности СНГ, Евразийская организация сотрудничества, Шанхайская организация сотрудничества и др. Такое значительное чис-

ло договоров на один географический регион - признак того, что страны Центральной Азии пытаются балансировать между США и Россией. В дискуссии, которую на конференции начал Равшан Алимов, обозначилось и столкновение мнений по поводу роли Европы в регионе. Директор Института стратегических и межрегиональных исследований считает, что Европейский Союз будет играть ограниченную роль в Центральной Азии, так как его интересы сосре-

доточены в Европе. Однако действующий председатель ОБСЕ Антониу Маргинш да Круш, который недавно побывал с визитом в Ташкенте, в беседе с журналистами четко обозначил два основных приоритета своей организации на будущее: первое - борьба с терроризмом, второе - активное сотрудничество с Центральной Азией. Высказывания этого евро-

пейского политика свидетельствуют о том, что страны Европы в лице ОБСЕ не собираются уменьшать свое присутствие в Центральноазиатском регионе, прежде всего в вопросах безопасности.

СМИ УРАВНИВАЮТ ИНТЕРЕСЫ СТОРОН

Эту тему развил в своем выступлении председатель немецкой консалтинговой фирмы «Хагена и партнеры» (Hagena and Partners) Герман Хагена (Hermann Hagena), который утверждает, что безопасность - это не только отсутствие внешней или внутренней военной угрозы. Он убежден, что СМИ в Центральной Азии долж-

ны играть ведущую роль: именно они сегодня могут стать силой, которая реально обеспечит равновесие многих интересов и тем самым исключит имеющуюся напряженность в обществе. Любое напряжение и неприятие (будь то противоречия между бедными и богатыми людьми или проблемы нац-

торый также должны быть вовлечены СМИ. Все это - захватывающий диалог, который СМИ должны вести с обществом, считает Герман Хагена. Однако такого диалога сегодня нет, убежден директор Центральноазиатского проекта International Crisis Group Дэвид Луис (David Lewis).

**Борьба с коррупцией - важнейший момент
общественного совместного действия, в который
также должны быть вовлечены СМИ.**

меньшинств) - питательная среда для терроризма. Борьба с коррупцией - важнейший момент общественного совместного действия, в ко-

Отчасти потому, что в СМИ региона отсутствует информация о соседних странах и происходящих в них событиях. ■

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В УЗБЕКИСТАНСКИХ СМИ

Виктор Никитин, журналист, Узбекистан

Информационно-коммуникационные технологии становятся неотъемлемой частью современной журналистики. Об этом книга «Журналистика и PR: информация плюс анализ», изданная в Ташкенте при участии Фонда Конрада Аденауэра.

Ее авторы - Феликс Нестеренко и Гульнара Бабаджанова, за плечами которых большой опыт научной и журналистской деятельности. Как отмечает в аннотации к книге декан факультета журналистики Ташкентского Национального университета имени Мирзо Улугбека, доцент Кудрат Ирназаров: «это не учебник, но своеобразное пособие, полезное не только начинающим журналистам, но и профессионалам, которые продолжают совершенствовать свои знания в системе переподготовки. Оно будет интересно политологам, обществоведам и многим другим специалистам, соприкасающимся с журналистикой».

ЭРА НОВОЙ ЖУРНАЛИСТИКИ

Книг по теории и практике современной журналистики написано много. Что же нового удалось авторам сказать в своей работе? Они фокусируют внимание на том, что в информационный век, когда на передний план выходит Интернет и другие передовые информационно-коммуникационные техноло-

гии, журналистика приобретает новые качества и новый вес.

Ценность информации для отдельного человека, фирмы, корпорации, страны все более возрастает, поэтому СМИ ищут новые скоростные формы ее получения, передачи и надежного хранения. Используя эффективные информационно-коммуникационные тех-

ких, английских, французских коллег можно многому поучиться.

В Узбекистане тоже наступила эра новой журналистики. Перестала наконец действовать цензура, во многом тормозившая развитие СМИ, а значит, и переход к рыночным отношениям в этой сфере. Без свободы печати и слова невозможен переход к гражданскому обществу. Расширилась тематика выступлений прессы, выросли технические возможности изданий, появилось значительное количество новых газет

В информационный век, когда на передний план выходит Интернет и другие передовые информационно-коммуникационные технологии, журналистика приобретает новые качества и новый вес.

нологии (ИКТ), СМИ играют важную роль в формировании взглядов людей, влияют на их поведение, политику государств и общества в целом. Журналист сменил авторучку и блокнот на диктофон и компьютер, а Интернет стал хорошим подспорьем в качестве своеобразной электронной энциклопедии.

Журналисты получили огромные возможности для поиска и распространения информации. На примерах работы немецких, американс-

и журналов, не подведомственных государственным структурам. Авторы обращают внимание на эти процессы и отмечают, что в нынешних условиях недостаточно быть только информатором, журналисту надо быть и исследователем, чувствовать силу своих слов и нести за них ответственность.

БЕЗ ПУСТЫХ ПОУЧЕНИЙ И НАСТАВЛЕНИЙ

Хотя очевидно, что в обществе еще не сложились

четкие ориентиры на новые ценности в сфере рыночных отношений. Понять и правильно их использовать должны помочь людям журналисты. Авторы довольно точно подмечают, что в отличие от западных читателей у жителей Узбекистана иные традиции, менталитет. Одним из принципов западной жур-

симальная информационная насыщенность текстов и эфирных материалов и минимальная дидактика, т.е. поучение, наставление. Некоторые издания и журналисты в своем развитии пошли этим путем, но пока таких СМИ мало.

Применительно к Узбекистану быть хорошо информированным сегодня - это

благо общества. Об этом подробно идет речь во многих разделах книги.

Люди хотят видеть правдивую картину жизни. Ведь она, утверждают авторы, способствует формированию позиции людей как активных участников общественного процесса рыночных преобразований. И здесь свою роль играют публик рилейшинз (PR) - отношения с общественностью. Они есть наивысшее достижение коммуникационного менеджмента. Сфера воздействия PR непрерывно растет, охватывая все новые сегменты рынка. В Узбекистане система PR только формируется, но потребность в ее расширении и развитии ощущается остро. Думается, со временем использование возможностей PR и новых информационных технологий будет давать значительный эффект в процессе продвижения общества. Таков главный вывод авторов книги. ■

**Основная концепция сегодня -
максимальная информационная насыщенность
текстов и эфирных материалов и минимальная
дидактика, т.е. поучение, наставление.**

налистики является предоставление информации без собственных комментариев, выводов. У нас же читатели получают от журналистов не только информацию, но и ответы на затрагиваемые вопросы.

Журналистам нужно освободиться от штампов и стереотипов прошлого. Основная концепция сегодня - мак-

значит иметь соответствующие знания о рыночных реформах в стране, о борьбе мирового сообщества с международным терроризмом, о других важнейших событиях, происходящих на планете. Журналистам необходимо знание источников, методов и техники получения информации по разным каналам и использование ее во

БИШКЕКСКАЯ ГАЗЕТА «МОЯ СТОЛИЦА» ОБЪЯВЛЕНА АНТИНАРОДНОЙ

Андрей Серегин, журналист, Кыргызстан

На сегодняшний день десять исков на сумму свыше 20 млн.сомов (400 000 долларов США) предъявлено частной русскоязычной газете «Моя столица». Деятельность журналистов этого издания госсекретарем Кыргызстана объявлена антинародной.

Госсекретарь Кыргызской Республики Осмонакун Ибраимов обвинил независимую общественно-политическую газету «Моя столица» в «пропаганде сепаратистских идей, оскорблении отдельных неугодных изданию личностей, клеветнических нападениях и издевательствах над национальными чувствами людей». Все это, по словам госсекретаря, стало нормой для журналистов издания.

Через несколько дней после этого заявления, опубликованного, кстати, и в «Мосей столице», Осмонакун Ибраимов дал интервью корреспондентам радио «Азаттык», вызвавшее настоящий шок в редакции. «В этой газете, - сказал он, - некиргызы Ким, Приживойт. К какой нации она относится, я не знаю, но в газете прочитал, что она гражданка России, что у нее есть паспорт. Правда это или нет, я не знаю. Нет, я не говорю, что это из-за русских, вопрос не в этом. Я говорю о кыргызах, которые там работают. Осоров, Джаналиев, Жолмухамедова там работают, которые порочат себя же и свой народ. Вот в чем трагедия».

По словам корреспондента газеты «Моя столица» Замира Осорова, высокопоставленный чиновник, ведающий вопросами идеологии в государстве, этими словами нанес ему и другим журналистам оскорбление, которое в ближайшем будущем станет предметом судебного разбирательства. «Он обвинил нас, - говорит Осоров, - в отсут-

кинула это издание и основала новую независимую газету, которая стала настоящей головной болью для семьи президента республики Аскара Акаева. После публикации нескольких статей о деталях «коммерческих предприятий» зятя главы государства Адиля Тойгонбаева «Моя столица» была временно закрыта (под предлогом отсутствия договора на печатание газеты с типографией «Учкун», являющейся монополистом производства газет).

Через три месяца простоя

На сегодняшний день в судах различных инстанций находится десять исков к газете «Моя столица» о защите чести, достоинства и деловой репутации на сумму около 20 миллионов сомов. Один из них уже удовлетворен.

ствия патриотизма и любви к Родине. Хотя на самом деле мы пишем и говорим о том, насколько наша власть исчерпала себя, насколько она потеряла свой авторитет в глазах народа».

Редакция газеты «Моя столица» подвергается obstruction со стороны власти с момента ее создания. Полтора года назад часть коллектива городской газеты «Вечерний Бишкек» во главе с бывшим главным редактором Александром Кимом по-

«Моя столица» вновь вышла в свет и продолжила расследования деятельности высокопоставленных чиновников, таких, в частности, как нынешний советник президента по связям с общественностью Болот Джанузаков. Помимо того, что газета активно освещала детали происшедшей в Аксыском районе Кыргызстана (юг страны) трагедии, где в ходе противостояния с властями весной нынешнего года погибли мирные граждане, в фокусе вни-

мания журналистов находились самые высокопоставленные персоны.

ЗАПЛАТИТ ЛИ ГАЗЕТА ВСЕ МИЛЛИОНЫ?

В результате появились заявления госсекретаря Осмонакуна Ибраимова о деятельности газеты и несколько десятков судебных исков о защите чести, достоинства и деловой репутации.

«То, что сказал Осмонакун Ибраимов, - объясняет главный редактор «Моей столицы» Александр Ким, - сказано специально для того, чтобы создать общественное мнение. Доказать, что все судебные процессы против нас законны, сложно. И если бы наши суды действительно были независимы, то мы бы эти процессы выигрывали».

На сегодняшний день в судах различных инстанций находится десять исков к газете «Моя столица» о защите чести, достоинства и деловой репутации на сумму около 20 миллионов сомов. Один из них уже удовлетворен. Американская фирма «Мерлисайд» просила взыскать с редакции миллион сомов за публикацию в июле

2002 года статьи «На керосинового монополиста навесили акциз», в которой указывался факт ухода этой фирмы от уплаты налогов ввиду высокого покровительства со стороны зятя президента. Суд удовлетворил требования истца наполовину - 500 тысяч с редакции, 10 тысяч - с корреспондента Ларисы Ли. И это несмотря на то, что, по словам Александра Кима, суду были представлены все докумен-

ты, подтверждающие правоту журналиста.

ДОКАЗАТЕЛЬСТВА ЕСТЬ, СУД РЕШИЛ: ВИНОВНЫ

«Нами проведен анализ всех судебных исков, - говорит юридический представитель газеты Сергей Воронцов, - начиная с того времени, как был инициирован процесс типографией «Учкун» по закрытию газеты, и по сегодняшний день. Фактически все дела были нами выиграны! С этим согласны и другие юристы.

По закону мы должны выигрывать. Но на деле все по-другому. Цель одна - финансово задушить газету. Других способов у власти нет».

В защиту «Моей столицы» уже выступили оппозиционные политики, заявившие, что без свободы слова не может быть и речи о демократии. В пике им представители творческой интеллигенции - писатели Тугельбай Касымбеков, Мар Байджиев - выступили по госу-

**В защиту «Моей столицы» уже выступили
оппозиционные политики, заявившие, что без свободы
слова не может быть и речи о демократии.**

дарственному телевидению и потребовали закрыть газету. Противостояние набирает обороты.

P.S. Правозащитник Турсунбек Акунов объявил о создании общественного комитета по защите прав газеты «Моя столица» и других оппозиционных изданий. «Защита газет, - сказал он, - будет вестись цивилизованными методами: обращения в международные организации, пикеты, митинги протеста». ■

Издатель: CIMERA, Женева, Швейцария

www.cimera.org

Главный редактор: Андре Лорш, Швейцария: andre.loersch@cimera.org

Box 474, 1211 Geneva 12, Switzerland, tel +41 22 347 52 06, fax: +41 22 830 18 41

Региональные редакторы: Казахстан: Ерлан Карин, apr@lorton.com

Кыргызстан: Эльмира Токтогулова, elmira.toktogulova@cimera.org

Таджикистан: Нуриддин Каршибоев, nansmit@tojikiston.com

Узбекистан: Гульнара Бабаджанова, journal@bcc.com.uz

Компьютерная верстка и дизайн: Андрей Измалков

Media Insight Central Asia - ежемесячный бюллетень на английском и русском языках, распространяется бесплатно. По вопросам подписки и распространения обращайтесь к региональным редакторам. Электронная версия бюллетеня на сайте www.cimera.org

Точка зрения авторов публикаций в данном бюллетене может не совпадать с мнением редакции.

© Copyright: CIMERA 2002

Использование или публикация материалов Media Insight Central Asia разрешается со ссылкой на источник информации.

Отпечатано в типографии «Атлантикс». Кыргызстан, г. Бишкек, пр. Чуй, 138. Тираж 500 экз.